

SIX SIMPHONIES

A QUATRE PARTIES OBLIGÉES

Avec Cors de Chasses ad libitum

COMPOSÉES PAR

IGNATIO HOLTZBAUR

Maitre de Chapelle de S.A.S.M^{gr} l'Electeur Pallatin.

Mises au jour

PAR M.^R HUBERTI

Ordinaire de L'Academie Royale de Musique

ŒUVRE II.^E

Gravées par M.^{dnc} Oger.

Prix 9.th.

On vend les Parties de Cors de Chasses separement.

A PARIS

Chez { *M.^r Huberti, ruë du Roule à la Croix d'Or.*
Et aux adresses ordinaires de Musique.

A LYON

{ *M.^{rs} les Freres le Goux, Place des Cordeliers.*

AVEC PRIVILEGE DU ROY.

Imprimé par Tournelle.

In F. *Corno Primo.*
Forte.
SINFONIA III
Largo Molto e Staccato.

First system: *P.* *Presto assai* *F.* *P.* *F.* *F.* *F.* *P.* *F.* *rin F.* *F.* *3*

Second system: *1* *F.* *F.* *7* *P.*

Third system: *0* *8* *F.* *F.* *F.* *7* *P.* *poc F.* *F^{mo}*

Fourth system: *7* *F.* *F.* *P.* *F.* *P.* *poc F.* *F^{mo}*

Fifth system: *4* *P.* *Cres. F.* *P.* *poc F.* *F^{mo}* *Andante Tacet.*

Allegro Tempo di Minuetto.

First system: *4* *F.* *P.* *F.* *12* *12* *Piu Presto.* *F.*

Second system: *P.* *F.* *2*

In A. p. *F.* *F.* *1* *O. O. O.* *20*
SINFONIA IV
Allegro Molto.

First system: *4* *P.* *F.* *11* *1*

Second system: *1* *P.* *F.* *8*

Third system: *2* *1*

Fourth system: *Presto.* *4* *1* *12* *1* *1* *Andante Tacet.* *6*

Fifth system: *22* *6* *1* *9*

Sixth system: *1* *1* *4* *4*

FINE